

# Türkülerle moral buldular

Ankara Açık Cezaevi'nde düzenlenen moral gecesinde mahkumlar Kültür Bakanlığı Sanatçısı Nahide Tokgöz'ün türkülerıyla coştı. Cezaevi İzleme Kurulu Üyesi Ayşe Pınar Köksal, bestesi kendisine ait "Mahpushane" isimli şarkıyı da mahkumlara udu ile söyledi

## ■ Ahmet KÖPRÜLÜ

**A**NKARA Açık Cezaevi'nde Savcı Osman Atalay'ın da katıldığı "Moral Gecesi" düzenlendi. Mahkumlar, Kültür Bakanlığı Sanatçısı Nahide Tokgöz'ün türkülerıyla coştı ve eğlendi.

Ankara Açık Cezaevi'nin Kültür Salonu'nda önceki gece düzenlenen etkinliğe Cezaevi Savcısı Osman Atalay, Ankara Ceza ve İnfaz Kurumları ve Tutukukları İzleme Kurulu Üyesi Ayşe Pınar Köksal da konuk olarak katıldı. Ankara Cumhuriyet Savcısı Osman Atalay, yaptığı konuşmada hükümlüler arasındaki koğuş arkadaşlığının önemini anlattı. Atalay, "Koğuş arkadaşlığı unutulmaz. Gerekirse ekmeği paylaşırsınız koğuş arkadaşınızla. Bu yüzden koğuş arkadaşlarınıza ve idarecilere karşı sevgi ve saygıda kusur etmeyeceğinize inanıyoruz" dedi.

Atalay, zamanın insan yaşamı için önemli olduğunu belirterek, şunları kaydetti: "Zaman her şeyin ilacıdır. Herşeye yeni bir başlangıç yapmak lazım. İnsan herhangi bir nedenle suç işleyebilir ve cezaevine düşebilir. Önemli olan burada bulunulan süre içerisinde ıslah olabilmektir. Hayat şartları ağır olabilir, ekonomik şartlar kötü olabilir ama insan aç kalsa da buradan sonra suç işlememeli."



Ankara Ceza ve İnfaz Kurumları ve Tutukukları İzleme Kurulu Üyesi Ayşe Pınar Köksal da mahkumlara kendi bestesi olan "Mahpushane" isimli şarkısını uduyla seslendirdi.



Açık Cezaevinde kalan mahkumlar, gardiyanlarla birlikte halay çektiler.